

攝影行動與社區保存運動的關係--香港啓示錄



講師：謝柏齊

高雄「與社會交往的藝術—香港台灣交流展」參展人

香港民間博物館計畫代表

灣仔利東街街道影像紀錄執行團隊之一

菜園村拆遷前全家福留影計畫

新界東北廚房拍攝計畫

與談者謝柏齊以自己執行的攝影計畫，從利東街保存運動、冰箱計畫、到菜園村反高鐵留影，探討香港過去二十多年社運與藝術關係的轉變，從想要依賴政權來解決問題的社區運動，到轉變為拒絕政權的社區運動，藝術家如何欣賞並參與了這種改變。

