

105學年度音像紀錄與影像維護研究所音像紀錄組學分科目表

群組名稱	課程名稱	必選修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	備註
主修專業科目 (必修)	創作論述(一) Thesis in Documentary (I)	必	半	3.0	3.0	Y					√		第三年修。「紀錄片基礎」、「紀錄片製作」未修、成績不合格或未得成績者，不得修「創作論述」。每班上限3人，選課前須取得任課教師同意。
	創作論述(二) Thesis in Documentary(II)	必	半	3.0	3.0	Y						√	第三年修。「紀錄片基礎」、「紀錄片製作」未修、成績不合格或未得成績者，不得修「創作論述」。每班上限3人，選課前須取得任課教師同意。
主修專業科目 (必修)擋修課程1	紀錄片基礎 Basics of Documentary	必	半	3.0	3.0	Y	√						第一年修，上下學期各為必修3學分。額外、跨組或高年級選修者，皆可視為選修學分數。
	紀錄片基礎 Basics of Documentary	必	半	3.0	3.0	Y		√					第一年修，上下學期各為必修3學分。額外、跨組或高年級選修者，皆可視為選修學分數。
	紀錄片製作(一) Documentary Production(I)	必	半	3.0	3.0	Y			√				第二年修。「紀錄片基礎」未修、成績不合格或未得成績者，不得修「紀錄片製作」。
	紀錄片製作(二) Documentary Production (II)	必	半	3.0	3.0	Y				√			第二年修。「紀錄片基礎」未修、成績不合格或未得成績者，不得修「紀錄片製作」。
核心課程(必修)	暑期英文班 English Class in Summer	必	半	0.0	0.0	Y							免修規定請參考課程規定說明。
	紀錄學 Documentary Theory	必	半	3.0	3.0	Y	√						
	紀錄片歷史與美學 History and Aesthetics of Documentary	必	半	3.0	3.0	Y		√					「紀錄學」未修、成績不合格或未得成績者，不得修「紀錄片歷史與美學」。
	研究方法 Research Method	必	半	3.0	3.0	Y			√				
	政治經濟學 Political Economics	必	半	3.0	3.0	Y				√			
專業選修(所定必選修)	人類學專題 Anthropology Seminar	選	半	3.0	3.0	Y							視覺人類學
	文化研究專題 Cultural Studies Seminar	選	半	3.0	3.0	Y							電影資料館學研究

105學年度音像紀錄與影像維護研究所音像紀錄組學分科目表

群組名稱	課程名稱	必選修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	備註
專業選修(所定必選修)	批判教育學專題 Critical Pedagogy Seminar	選	半	3.0	3.0	Y							行動研究
	社會學專題 Sociology Seminar	選	半	3.0	3.0	Y							紀錄片與社會實踐
	視覺理論專題 Visual Theory Seminar	選	半	3.0	3.0	Y							電影史、古典電影理論
專業選修(選修)	企劃寫作與論文設計 Proposal Writing and Dissertation Design	選	半	3.0	3.0	Y							
	紀錄片解讀 Analyzing Documentary	選	半	3.0	3.0	Y							
	第三世界電影 Third World Cinema	選	半	3.0	3.0	Y							
	跨文化影像製作 Transcultural Cinema Production	選	半	3.0	3.0	Y							
	影像敘事暨製片工作坊 Workshop for Film & Animation Production	選	半	3.0	3.0	Y							
	數位典藏與加值應用 Digital Archives & Value-added Applications	選	半	3.0	3.0	Y							
	數位修復工作坊 Digital Restoration Workshop	選	半	3.0	3.0	Y							分為基礎與進階： 「數位修復工作坊：基礎」需同時或修過電影資料館學研究(一) 「數位修復工作坊：進階」需修過數位修復工作坊：基礎
攝影美學與實務 Photography Film & Media	選	半	3.0	3.0	Y								靜照攝影、動態攝影、剪輯與敘事、數位調光 數位調光：需同時或修過電影資料館學研究(一)

## 學分科目表群組說明

群組類別	通識群組	群組名稱	最低修習學分數	最高修習學分數	最低修習課程數	最高修習課程數	擇幾必修
學分科目表群組	N	主修專業科目(必修)	18..	..	..	..	..
學分科目表群組	N	主修專業科目(必修)擋修課程1	..	..	..	..	..
學分科目表群組	N	核心課程(必修)	..12	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業選修(所定必選修)	..6	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業選修(選修)	..	..	..	..	..

### 課程規定說明：

- 1、音像紀錄組畢業學分數為54學分(必修30學分，選修24學分)，修業年限3年。
- 2、由紀錄所內開設之專業選修課程：
  - A、音像紀錄組專業選修課程最少需修12學分(其中所定必選修至少任修2門6學分)。
  - B、跨組修習非本組所訂之必修課程視同專業選修課程學分。
- 3、音像紀錄組必修須通過18學分後(不含創作論述)，方可提學位資格考審查。
- 4、本所新生必須參加並通過本校暑期英文密集班之課程或通過本校相當等級之英語課程，惟如托福成績達550分或電腦測驗達213分以上者或通過全民英語能力檢定中高級測驗初試或雅思檢定測驗(IELTS)5.5以上或多益成績750分以上或母語為英語系國家學生，得以免修。
- 5、新生皆須參加本校音像藝術媒體中心所辦理之技術先修工作坊。
- 6、如因學分科目表修訂以致必修課程開設有所調整，可另案提請所務會議討論決議。