

鄉印漂移(The Imprint of Drifting) 許富美

2008/DV/彩色黑白

73 分鐘/國、台、日、英語

影片簡介：

著外省第一代的凋零，正進入青壯期的第二代子女，成爲了選舉期間常常被提起的特定族群，本片紀錄了其中一位成長背景與生涯選擇間有著極大差異的台灣本土宗教研究者在這種時空環境裡的複雜心情。「外省第二代」，這個既空洞又政治性意涵濃厚的標籤，如何透過家庭成長經驗，而將時代的歷史性矛盾，凝聚成一種「鄉印漂移」的基因體，拉扯著主角的人生遭遇與內在生命情調？主角的兄弟姊妹們，又各自會有著什麼樣不同的人生抉擇呢？

