

我的鹿港

林稚霏 70min

阿堂是一個鹿港的雕刻師傅，他在鹿港住了四十七年，他所生活的鹿港就在泉州街方圓五百公尺內，他不習慣也不願意離開自己的家太遠，這幾年經濟不景氣，越來越少的工作，但是仍執著於自己專精並喜愛的雕刻工作，最近他接下一個這輩子以來最大的一件雕刻工作，老闆說：「要花多少錢都沒關係，我要做到最好。」阿堂預計花三個月來雕刻這件作品。 忠明是阿堂的大徒弟四十歲出頭，未婚。因為越來越少的雕刻工作，使他萌生轉業的想法，四處請託朋友尋找工廠的工作，但是因為年紀的關係，並沒有工廠願意雇用。阿堂師也一直勸他雖然雕刻工作沒有天天有，但是願意做也不至於餓死，但是他仍然堅持要找到工廠的工作，他認為在工廠做，做久了就是咱的。 福成是阿堂的小老弟，家裡有三甲的田，但是他並不熱衷於農事，他喜愛各式各樣的動物，包括幾百隻的鴿子，十幾隻的狗，以及其他的雞鴨鵝，他跟別人不同的是他養這些雞，並不是要吃他（頂多是吃他們下的蛋），為了讓他的雞有足夠的活動空間，他把他養的雞從家中移至已休耕的田裡，不料被附近在做東西向快速道路的泰勞偷吃，為了保護他的雞，他領了三隻小狗，決定晚上就住在田裡，他已經睡了兩個月。