

鹿港苦力

65min/2000

紀文章

一個是刻花師傅（阿堂），一個目前失業（福成），一個在鐵工廠工作（幼齒的），
一群羅漢腳夜夜買醉，很快樂也很空虛，可是已經變成生活的習性、生命的節奏。
他們確實很具有鹿港人的生命厚度，也散發出當初苦力群很想學習的庶民智慧。