

## 大崎故事

22min/1997

陳怡君

大崎村民原本是世代散居在烏山頭水庫原址的先住民，民國八年被日本政府強迫遷出，才在現址落地生根。

現在，台南藝術學院來了，村民原視為一大光榮，不料施工興建之初，就發生各種矛盾、爭端。

村民、校方之間，會發展出怎樣的衝突與互動關係？