

表十一之一

國立臺南藝術大學音像紀錄與影像維護研究所  
(碩士論文片/學期製作片)  
作品基本資料表

作品名稱 (中文/英文)	向晚 I Like You To Be Still				
完成日期	2016/6/19				
作者姓名 (中文/英文)	陳姿吟 Tz-yin,Chen				
學號	103130107	指導教授	蔡慶同 吳永毅	影片長度	20'20
黑白或彩色	彩色	語言	華語，閩南語	字幕	中文
影片製作規格	<input type="checkbox"/> SD <input type="checkbox"/> HDV <input type="checkbox"/> Full HD <input type="checkbox"/> 2K <input type="checkbox"/> _____	放映格率	<input type="checkbox"/> 24P <input type="checkbox"/> 30P <input type="checkbox"/> 60i <input type="checkbox"/> _____	畫面比例	<input type="checkbox"/> 1:1.33 <input type="checkbox"/> 1:1.78 <input type="checkbox"/> 1:2.35 <input type="checkbox"/> _____
影片簡介 100-200 字	<p>以聶魯達的憂鬱的詩貫串老人口述的農作記憶以及即將消失的菸業勞動情景，孫女用攝影機紀錄對消亡的不捨，沈靜的口白與逗趣的撒嬌合而為一，是以家庭記憶為主線的小品紀錄作品。</p>				
本片申請之補助或參加之競賽說明	無				



劇照 3-5 張

