

表十一之一

國立臺南藝術大學音像紀錄研究所
(碩士論文片/學期製作片)
作品基本資料表

| | | | | | |
|---------------------|---|------|---|------|--|
| 作品名稱 (中文/英文) | 更好的風景 | | | | |
| 完成日期 | 2019 年 6 月 | | | | |
| 作者姓名 (中文/英文) | 曾智亮 | | | | |
| 學號 | 107130103 | 指導教授 | 曾吉賢、蔡慶同 | 影片長度 | 23 分 |
| 黑白或彩色 | 彩色 | 語言 | 中文 | 字幕 | 中文 |
| 影片製作規格 | <input type="checkbox"/> SD <input type="checkbox"/> HDV <input checked="" type="checkbox"/> Full HD <input type="checkbox"/> 2K <input type="checkbox"/> _____ | 放映格率 | <input type="checkbox"/> 24P <input checked="" type="checkbox"/> 30P <input type="checkbox"/> 60i <input type="checkbox"/> _____ | 畫面比例 | <input type="checkbox"/> 1:1.33 <input checked="" type="checkbox"/> 1:1.78 <input type="checkbox"/> 1:2.35 <input type="checkbox"/> _____ |
| 影片簡介 100-200 字 | 高雄大林蒲，被工業區圍繞的濱海聚落，政府宣稱為改善居民生活環境而推行遷村計畫，然而許多細節至今仍然未定。鄰近的紅毛港則是由於高雄港區擴建，1967 年開始計劃遷村，直到四十年後才完成，如今成為遊客觀賞大船入港的文化園區。在政府規劃下，有些人可能被迫兩度離開自己的家鄉。 | | | | |
| 本片申請之補助或參 加之競賽說明 | 無 | | | | |

