

表十一之一

國立臺南藝術大學音像紀錄與影像維護研究所

(碩士論文片/學期製作片)

作品基本資料表

作品名稱 (中文/英文)	我的小江小海/ Forced joureny				
完成日期	2014 年 12 月 18 日				
作者姓名 (中文/英文)	林名遠 Lin, Ming-Yuan				
學號	980405	指導教授	蔡慶同	影片長度	108min
黑白或彩色	彩色	語言	華語/閩南語	字幕	中文
影片製作規格	<input type="checkbox"/> SD <input type="checkbox"/> HDV <input checked="" type="checkbox"/> Full HD <input type="checkbox"/> 2K <input type="checkbox"/> _____	放映格率	<input type="checkbox"/> 24P <input type="checkbox"/> 30P <input checked="" type="checkbox"/> 60i <input type="checkbox"/> _____	畫面比例	<input type="checkbox"/> 1:1.33 <input checked="" type="checkbox"/> 1:1.78 <input type="checkbox"/> 1:2.35 <input type="checkbox"/> _____
影片簡介 100-200 字	<p>一個「烈士」後代到臺灣成為軍人，家鄉湖南與居住地臺灣隔著三十多年光景，他回鄉四次，他在臺灣落地生根，直到我出生成為他疼愛的孫女。童年的小手變成持攝影機的大手，兩岸異地現今已經可以藉由網路的便利傳達消息，「烈士」的絕命遺書在網路上曝了光，花甲有餘的他才逐漸道出隻字片語。一個衰老病痛的身軀，要多少無人知曉的前半生加總，一生才算完整？我就循著他過去回鄉的路走一回，或許才能填補我無能為力的憐憫，還是順勢連繫起第三代的親人們，或許結束才是一種開始。</p>				
本片申請之補助或參加之競賽說明	2011 第八屆雲門舞集流浪者計畫				



劇照 3-5 張

