

表十一之一

國立臺南藝術大學音像紀錄與影像維護研究所
 (碩士論文片)
作品基本資料表

作品名稱 (中文/英文)	重返埤子頭—尋找八七水災後的迴聲 Echo of Memory : After the Eight-Seven Flood in Pitzutou				
完成日期	2015 年 7 月 15 日				
作者姓名 (中文/英文)	李黛妮 (LI, DAI-NI)				
學號	100130109	指導教授	曾吉賢	影片長度	50 分鐘
黑白或彩色	黑白&彩色	語言	國/台/英	字幕	中文
影片製作規格	<input type="checkbox"/> SD <input type="checkbox"/> HDV <input type="checkbox"/> Full HD <input type="checkbox"/> 2K <input checked="" type="checkbox"/> <u>混合</u>	放映格率	<input type="checkbox"/> 24P <input checked="" type="checkbox"/> 30P <input type="checkbox"/> 60i <input type="checkbox"/> _____	畫面比例	<input checked="" type="checkbox"/> 1:1.33 <input type="checkbox"/> 1:1.78 <input type="checkbox"/> 1:2.35 <input type="checkbox"/> _____
影片簡介 100-200 字	從一個追尋八七水災那段歷史的角度，將紀錄片當做是承載歷史文獻的載體，並運用多元檔案，特別是使用 16 毫米影片做為貫穿此影片的重要文本，期待從舊影像中創造媒體新生命，也讓當年在歷史現場的人們，有機會在觀看過程，重現當時的記憶，重看歷史的印記與變遷。				
本片申請之補助或參加之競賽說明	無				



劇照 3-5 張