

表十一之一

國立臺南藝術大學音像紀錄與影像維護研究所
(碩士論文片/學期製作片)

作品基本資料表

| | | | | | |
|-------------------|--|------|---|------|--|
| 作品名稱 (中文/英文) | 不放的信念/Tug of the Faith | | | | |
| 完成日期 | 2011.8.22 | | | | |
| 作者姓名 (中文/英文) | 徐意喬/Joy Hsu | | | | |
| 學號 | 980404 | 指導教授 | 蔡慶同 | 影片長度 | 101 min |
| 黑白或彩色 | 彩色 | 語言 | 國語/台語/英語 | 字幕 | 中文 |
| 影片製作規格 | <input checked="" type="checkbox"/> SD <input type="checkbox"/> HDV <input type="checkbox"/> Full HD <input type="checkbox"/> 2K <input type="checkbox"/> _____ | 放映格率 | <input type="checkbox"/> 24P <input type="checkbox"/> 30P <input checked="" type="checkbox"/> 60i <input type="checkbox"/> _____ | 畫面比例 | <input checked="" type="checkbox"/> 1:1.33 <input type="checkbox"/> 1:1.78 <input type="checkbox"/> 1:2.35 |
| 影片簡介 100-200 字 | <p>每到夏天，逢甲大學校園內四處充斥有如軍隊般的喊聲，一條條拔河繩緊緊正青春的靈魂。2007，我對影像紀錄這件事產生了懷疑與好奇，於是決定拿起 DV 紀錄這個令我著迷的運動，我進入這個充滿鬥志的隊伍，希望能透過鏡頭，觀察我難以解釋的拔河精神，也探尋拔河對自己的意義。一個人，一樣可以堅持，一樣可以往夢想前進。但是在拔河場上，沒有人會是自己一個人！即使緊握的繩再扎手，即使用盡力氣，唯一信念—「這雙手，不能放」。</p> | | | | |
| 本片申請之補助或參加之競賽說明 | 無 | | | | |

劇照 3-5 張



