**108學年度第1學期 音像紀錄與影像維護研究所課程表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 上課時間 | 星期一 | 星期二 | 星期三 | 星期四 | 星期五 |
| 第一節(8:00~9:00) |  |  |  |  |  |  |
| 第二節(9:00~10:00) |  | **(必)****1年級****(維護組)****電影資料館學研究(一)****(曾吉賢)****保存中心1F** | **(必)****1年級****(共同)****紀錄學****(陳品君)****606教室** | **(必)****2年級****(紀錄組)****研究方法****(吳永毅)****227教室** | **(必)****2年級****(紀錄組)****紀錄片製作(一) A****(陳品君)****227教室****(必)****2年級****(紀錄組)****紀錄片製作(一) B****(吳永毅)****152放映廳** | **(必)****1年級****(紀錄組)****紀錄片基礎A****(曾吉賢)****606教室****(必)****1年級****(紀錄組)****紀錄片基礎B****(蔡慶同)****606教室** | **(選)****共同****社會學專題:社會運動紀錄學****(吳永毅)****606教室** |
| 第三節(10:00~11:00) |
| 第四節(11:00~12:00) |
| 第五節(12:00~13:00) |  |  |  |  |  |  |
| 第六節(13:00~14:00) | **(選)****共同****批判教育學專題: 行動研究****(謝侑恩)****606教室** |  | **(選)****(共同，掛在紀錄組)****攝影美學與實務:動態攝影****(曾吉賢)****606教室** |  |  |
| 第七節(14:00~15:00) | **(選)****(共同，掛在紀錄組)****攝影美學與實務: 基礎攝影****(陳品君)****暗房+606教室** | **(必)****1年級****(維護組)****保存工作坊(一)****(王明山)****保存中心1F** |
| 第八節(15:00~16:00) |
| 第九節(16:00~17:00) | **(必)****2年級****(維護組)****電影資料館學研究(三)****(謝侑恩)****606教室** | **(選)****(共同，掛在維護組)****數位修復工作坊:基礎** **(王明山)****保存中心1F** | **(選)****(共同，掛在維護組)****數位調光實務****(王明山)****2F製作中心調光室** |
| 第十節(17:00~18:00) |  |
| 第十一節(18:00~19:00) |
| 第十二節(19:00~20:00) |  |  |  |  |

1. **數位調光實務: 上限5人，可跨組選修**
2. **數位修復工作坊: 上限5人，可跨組選修**
3. **攝影美學與實務—基礎攝影: 上限5人，可跨組選修**
4. **電影資料館學三: 需先修過「電影資料館學研究二」**
5. **紀錄片製作一: 需先修過「紀錄片基礎」**